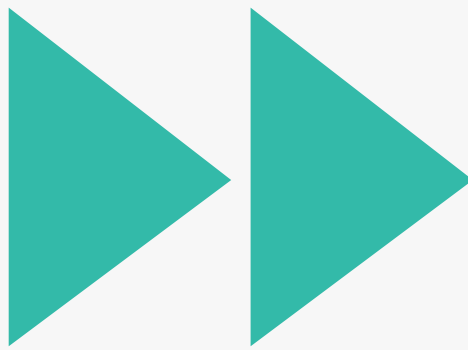
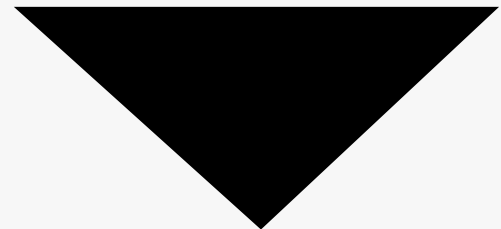


INSERT FEMALE ARTIST



LITERATUR-
FESTIVAL FÜR
FEMINISTISCHE
STIMMEN

Digitaler Lesekreis: Die erste Veranstaltung im Vorfeld des Festivals



23.-
26.09.21

In Vorbereitung auf das INSERT FEMALE ARTIST 2021 startet am **23. August** der **digitale Lesekreis** mit Magda Birkmann.

»How Should A Person Be?« fragte Sheila Heti 2010 in ihrem autofiktionalen, gleichnamigen Roman und meinte damit: Welche Spielräume hat weibliche Künstler*innenschaft? Was ist der Unterschied zwischen einem männlichen und einem weiblichen Genie? Wie sieht Erfolg aus? Wie kann ich authentisch sein? Und was hat das eigentlich mit dem eigenen Schreiben zu tun?

Im Vorfeld des Festivals wollen wir uns auch mit dieser ›älteren‹ Lektüre beschäftigen: Wie aktuell sind diese Fragen? Haben sich seither die Antworten geändert? Welche Vorzüge bietet der autofiktionale Stil? Welchen Einzug finden gesamtgesellschaftliche Themen und Konfliktlinien? Welche ästhetischen Formen findet die Autorin, um das Leben ihrer gleichnamigen Figur darzustellen? Und wie gehen wir eigentlich mit einer gealterten Lektüre um, die *weiße* Privilegien (noch) nicht in den Blick genommen hat?

Magda Birkmann wird den wöchentlichen Lesekreis über den Twitteraccount von @54Reads begleiten. Über fünf Wochen hinweg findet ein gemeinsamer, digitaler Austausch über das Buch statt. Unter dem Hashtag **#HowShouldAPersonRead** könnt ihr Beobachtungen und Fragen an die Lektüre teilen sowie Magda Birkmanns Denkanstöße und Fragestellungen verfolgen.

Was ihr dafür braucht: Sheila Hetis *Wie sollten wir sein?* (Rowohlt Verlag, übersetzt von: Thomas Überhoff). Der digitale Lesekreis wird auf Deutsch stattfinden, wenn ihr das Buch auf Englisch lesen möchtet, ist das auch möglich.

Gefördert durch

Kunststiftung
NRW

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



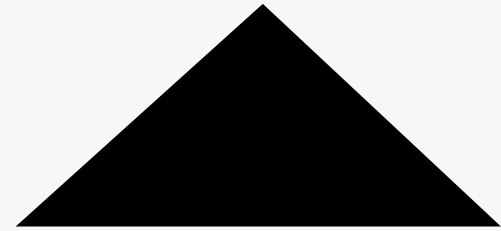
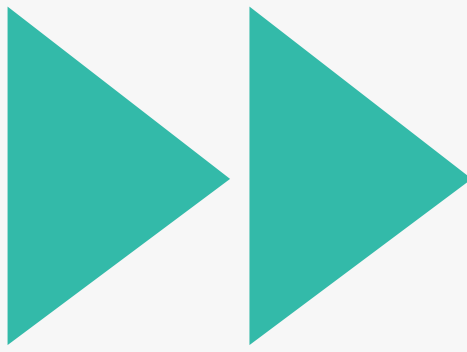
Stadt Köln

Kulturamt

RheinEnergie
Stiftung | Kultur

NEU
START
KULTUR

INSERT FEMALE ARTIST



VERLOSUNG

Schickt uns bis zum **19. August (23:59 Uhr)** eure Antwort auf die Frage: **Was ist dein liebstes autofiktionales Buch und warum?** an info@insertfemaleartist (Betreffzeile: Lesekreis). Am 20. August bis 12 Uhr werden die drei Gewinner*innen benachrichtigt, sodass alle anderen noch genug Zeit haben, das Buch bis zum Start am 23. August zu erwerben.

Wir verlosen drei Exemplare von *Wie sollten wir sein?* und senden sie euch pünktlich zum Start der Twitter-Lektüre am 23. August zu. Ihr könnt im Vorfeld unter dem Hashtag **#HowShouldAPersonRead** eure Antworten und den Aufruf teilen und euch auf das Lesen einstimmen!

Im Vorfeld des Festivals wird es eine Sonderfolge des [Podcasts Dear Reader](#) mit Mascha Jacobs und Heike Geißler über Autofiktion, autobiografisches Schreiben und Hetis Buch geben (VÖ-Datum folgt).

Am Festivalsamstag, **25. September**, findet ein **virtuelles Zusammentreffen der Lesekreisteilnehmer*innen**, moderiert von Mascha Jacobs und Heike Geißler, statt.

Zudem wird Sheila Heti am **23. September** die Lecture »Writing Is The World« halten als Warm-up des Festivals in der Alten Feuerwache Köln. (Auch digital verfügbar)

Wir freuen uns auf das gemeinsame Lesen!

Kontakt: info@insertfemaleartist.de